

السيرة الذاتية  
(وملخص بعض الأبحاث)

أ.د. أشرف عبد البديع عبد الكريم  
كلية دار العلوم، جامعة المنيا، مصر

## السيرة الذاتية للدكتور أشرف عبد البديع عبد الكريم

الاسم : أشرف عبد البديع عبد الكريم .  
تاريخ الميلاد : 1967/5/2 .  
محل الميلاد : القشيري / أبوقرقاص / المنيا / مصر .  
الحالة الاجتماعية : متزوج .  
الجنسية : مصري .  
الديانة : مسلم .  
اللغات الأجنبية : الإنجليزية: جيد جدا. الألمانية: جيد جدا. العربية: اللغة الأم والتخصص.  
عنوان السكن : 2 شارع بديع الزمان ( عمارات الجمعية التعاونية للإسكان )، شقة 1، المصاص / المنيا .  
عنوان العمل : كلية دار العلوم / جامعة المنيا / المنيا / مصر .  
الوظيفة: : أستاذ اللغويات / كلية دار العلوم / جامعة المنيا، مصر.  
التخصص العام: (الأكاديمي) : اللغة العربية .  
التخصص الدقيق: علوم اللغة (اللسانيات).  
بريد إلكتروني: ashrafbk2016@gmail.com

تليفونات:

00201012676851

أرقام هواتف مصر

درجة إجادة الكمبيوتر: جيد جداً.

- 
- الوظائف الإدارية: أمين مركز المخطوطات، التابع لكلية دار العلوم، جامعة المنيا .
  - عضوية اللجان: محكم في اللجان العلمية الدائمة لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين في المجلس الأعلى للجامعات المصرية. ومحكم في عدد من الجامعات العربية.

## 2 - الشهادات العلمية:

الشهادات	الجامعة	الكلية	التاريخ	التقدير	التخصص
1 - دكتوراه	المنيا	دار العلوم	1999	ممتاز	علم اللغة
2- ماجستير	المنيا	دار العلوم	1995	ممتاز	علم اللغة
3- ليسانس اللغة العربية والعلوم الإسلامية: المنيا	دار العلوم	دار العلوم	1989	جيد جدا	

## ملاحظة:

- تم إنتاج رسالة الدكتوراه بين جامعتي المنيا / مصر وجامعة هايدلبرج / ألمانيا الاتحادية في إطار القنوات العلمية المشتركة بين البلدين، حيث قضيت هناك عامين ونصف العام، أواخر 1996 حتى 31.3.1998.
- سافرت إلى ألمانيا / برلين (جامعة برلين الحرة) معهد الدراسات العربية والسامية في مهمة علمية لمدة 6 أشهر ابتداء من (7، 2، 2008 حتى 7، 8، 2008).
- عقدت سيمنارا في معهد الدراسات العربية والسامية استغرق أسبوعين بعنوان: آليات نقل المصطلح العربي في المؤلفات اللغوية الحديثة.

### 3 - التدرج العلمى والتاريخ الوظيفى:

التاريخ	التخصص	الكلية	الجامعة	الوظيفة
2010	علم اللغة	دار العلوم	المنيا	1 - أستاذ
2004	علم اللغة	دار العلوم	المنيا	2- أستاذ مشارك
1999	علم اللغة	دار العلوم	المنيا	3- مدرس:
1995	علم اللغة	دار العلوم	المنيا	4 - مدرس مساعد:
1990	علم اللغة	دار العلوم	المنيا	5 - معيد:

### 4 - الإنتاج العلمى:

أولاً : الأبحاث العلمية المنشورة في مجلات علمية محكمة:

#### أ : الدراسات والأبحاث:

- 1 - التراكيب اللغوية (دراسة دلالية) عند جماعة أبوللو، رسالة ماجستير، 1995.
- 2 - دلالة التراكيب عند الزمخشري، رسالة دكتوراه، 1999.
- 3- التنوعات الدلالية قضايا الأمر والنهي عند الإسنوي، ألقى هذا البحث في المؤتمر السنوي لكلية دار العلوم بالمنيا / أعلام الصعيد (3) : الإسنوي في الفترة من 20/22 / 3 / 2000م، وتم نشره في المجلد الرابع، العدد الثاني، رقم (14)، دار غريب للنشر، التوزيع / القاهرة رقم (14) ص ص 99 : 196 .
- 4- ظاهرة المد الفرعي في القرآن الكريم دراسة تطبيقية للمدة الزمنية، مجلة علوم اللغة (القاهرة) م 5، ع 1، 2002، ص 89: 228.
- 5 - ظاهرة النون الساكنة في الأداء القرآني دراسة تطبيقية للمدة الزمنية، مجلة الدراسات العربية، كلية دار العلوم، جامعة المنيا، العدد السابع، يناير 2002، ص ص 177: 258.
- 6- التعبير اللغوي عند المعلقين الرياضيين، دراسة في البنية اللغوية والأسلوبية، دار الهائى للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، 2003.
- 7 - الدرس النحوي النصي في كتب إجاز القرآن الكريم، دار فرحة للنشر والتوزيع، المنيا، القاهرة، الطبعة الأولى، 2003.
- 8 - سورة الجن نموذج للتضافر بين أبنية السبك وأبنية الحبك، مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، 2006، (إصدار خاص) .
- 9 - المصطلح اللساني العربي في كتابات المستشرقين الألمان، دراسة تحليلية، دار النهضة المصرية، القاهرة، 2004.
- 10 - قصيدة كعب بن سعد الغنوي دراسة وسائل السبك والحبك، مقدم للنشر بمجلة علوم اللغة (القاهرة) العدد الأول، يناير، 2008، ص ص 9 : 100 .
- 11- آليات نقل المصطلح النحوي العربي في القرن التاسع عشر، ترجمة ديتريتيصي وترومب نموذجاً، دراسة تحليلية نقدية، مجلة الألسن للترجمة، عدد أغسطس، سبتمبر، 2008، ص ص 33 : 96 .
- 12- الدرس الدلالي في التراث العربي، كتب فقه اللغة نموذجاً، دراسة تحليلية نقدية، ألقى ونشر هذا البحث في المؤتمر الدولي الثالث لكلية دار العلوم بالمنيا، وكان موضوعه: العلوم الإسلامية والعربية وقضايا الإعجاز في القرآن والسنة بين التراث والمعاصرة، المنعقد في الفترة 4 - 6 / 3 / 2007، وتم نشره ص ص 2535 : 2638 .
- 13 - الوظائف الإحالية لجملة الصلة في القرآن الكريم، تضافر العناصر الموصولية مع العناصر اللغوية الأخرى في تماسك النص، مجلة علوم اللغة، دار غريب للنشر والتوزيع (القاهرة) م 32، ع 4، 2005، ص ص 9 - 138 .

- 14- البنية الدلالية والإحالية للضمائر، مجلة علوم اللغة (القاهرة) م 35، ع 3، 2006، ص ص 9 - 138.
- 15- العناصر الأساسية المكونة لنظرية النص (إيزنبرج نموذجاً) دراسة تحليلية نقدية، مجلة علوم اللغة (القاهرة) م 9، ع 4، 2006، ص ص 15 - 88.
- 16 - طرق نقل المصطلح في المؤلفات اللغوية العربية، مجلة الدراسات العربية، كلية دار العلوم، جامعة المنيا، العدد الأول، يناير، 2010.
- 17- مظاهر التجديد والتكامل بين اللسانيات وطرق التدريس، بالاشتراك المؤتمر الدولي الأول الذي أقامته كلية دار العلوم، جامعة المنيا بالاشتراك مع رابطة الجامعات الإسلامية بعنوان : مناهج التجديد في العلوم الإسلامية والعربية، المنعقد في الفترة من 5 : 7 مارس 2005، المجلد الثالث، ص ص 1874 : 1919 .
- 18 - قراءة نقدية في مصطلح "التداول" مع تقويم لساني بين الاتجاه التداولي وبعض الاتجاهات المعرفية الأخرى، مجلة جسور، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، القاهرة، العدد الثالث، 2014.
- 19- نحو استثمار مثل لتعدد المكافئات العربية، دراسة تطبيقية لمصطلحي الأصوات الساكنة وأصوات اللين في "الأصوات اللغوية" لإبراهيم أنيس، ضمن كتاب: دراسات تطبيقية في علم المصطلح، دار المعرفة للطباعة، المنيا، 2014، رقم الإيداع: 020025، 2014.
- 20 - دراسات تطبيقية في علم المصطلح، دار المعرفة للطباعة، المنيا، 2014، رقم الإيداع: 020025، 2014.
- 21- الفخر الرازي: من لسانيات اللسانيات إلى لسانيات الاستعمال، قراءة لـ" نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز"، دار المعرفة للطباعة، المنيا، رقم الإيداع: 3065 / 2017.
- 22 - رأي في المستوى اللغوي في رواية عكس الريح لـ "يوسف أبو رية" ص ص 105 : 133، ضمن فاعلية الاحتفالية الثقافية المقامة بمركز سوزان مبارك في الفترة من 22 : 23 / 3 / 2004 .
- 23- الأستاذ الدكتور حجازي وريادة المدرسة اللغوية في صعيد مصر، جامعة المنيا نموذجاً، ضمن الكتاب التذكري الصادر عن مركز اللغة العربية / جامعة القاهرة، 2004.
- 24 - البينة على من ادعى واليمين على من أنكر، دار المعرفة للطباعة، المنيا، 2009.
- 25 - من وسائل سبك النص، دار المعرفة للطباعة، المنيا، 2008 .
- 26 - التحليل النصي في التراث العربي، دار المعرفة للطباعة، المنيا، 2008.
- 27 - أحمد مختار عمر: من الترجمة الآلية إلى الترجمة الفنية، مجلة "جسور" نشرة غير دورية محكمة في اللسانيات والنقد الأدبي، القاهرة، العدد 5، يوليو، 2017، ص ص 239 : 270.
- 28 - مستويات العربية المعاصرة في وسائل التواصل الاجتماعي الواجهة والبراق أنموذجاً، قُدم لمؤتمر معهد اللغة العربية، جامعة زايد: تدريس اللغة العربية في الجامعات الإماراتية: الواقع والمأمول، 9 مارس، 2016. ونشر في مجلة "جسور" نشرة غير دورية في اللسانيات والنقد الأدبي، القاهرة، العدد 5، يوليو، 2017، ص ص 90 : 120.
- 29 - من فيض التقري قراءة في مصطلحين من اللسانيات النصية سعيد بحيري نموذجاً، ضمن كتاب أبحاث لسانية، بالاشتراك د. ط، د. ت.
- 30 - المصطلح اللساني العربي المعاصر وأبعاده التركيبية والدلالية والتداولية دراسة نقدية، ص ص 189 : 254، ضمن كتاب: دراسات تطبيقية في علم المصطلح، دار المعرفة للطباعة، المنيا، 2014، رقم الإيداع بدار الكتب المصرية: 020025، 2014.
- 31 - البحث الدلالي عند الأصوليين، أبو إسحاق الشيرازي "المُتَوَفَّى 476 هـ" أنموذجاً قراءة أولية، ضمن كتاب دراسات لغوية، ص ص 97 : 145، بدون دار نشر، وبدون تاريخ.

- 32 - من فيض القرني قراءة في مصطلحين من اللسانيات النصية "سعيد بحيري نموذجاً"، ضمن كتاب دراسات لغوية، ص 184: 210، بدون دار نشر، وبدون تاريخ.
- 33 - إعادة النظر في بعض مفاهيم النصية، مجلة جسور (القاهرة)، الإصدار السابع، يناير 2019. ص 205: 235.
- 34 - الأبنية الاستدلالية للحجاج في المناظرات المذهبية ابن فارس وابن جني في نظرية نشأة اللغة أنموذجاً، ص ص 7: 60، ضمن كتاب دراسات تطبيقية في تحليل الخطاب، دار المعرفة للطباعة، المنيا، 2020.
- 35 - نحو استثمار أمثل لتعدد المكافئات العربية دراسة تطبيقية لمصطلح الأفعال اللغوية، 62 : 93، ضمن كتاب دراسات تطبيقية في تحليل الخطاب، دار المعرفة للطباعة، المنيا، 2020.
- 36 - من أشكال الربط في المساجلات الشعرية الإلكترونية من مساهمة حماسة ومصوح، 98 : 158، ضمن كتاب دراسات تطبيقية في تحليل الخطاب، دار المعرفة للطباعة، المنيا، 2020.
- 37- آيات المنافقين في سورة البقرة بين اللسانيات التفسيرية ونظرية الأعمال اللغوية، تحت الطبع.
- 38- المصطلح الرقمي دراسة سوسيو لغوية، تحت الطبع.
- 39- مدخل إلى اللسانيات الرقمية، تحت الطبع.

#### ب - (تحت الطبع):

- 1 - من مصطلحات التواصل الاجتماعي (التغريدة) أنموذجاً مقارنة لغوية.
- 2 - التطور الفونيمي في العربية المعاصرة دراسة في العربية العُمانية والإماراتية.
- 3 - الأفعال الإنجازية في الخطاب الإعلامي المقروء دراسة لسانية تداولية: (الصحف الإماراتية أنموذجاً) مقارنة نقدية.
- 4 - تطور لغة الإعلان في الصحف الإماراتية (صحيفة أخبار دبي).

#### ج - ملخصات أبحاث نشرت في مؤتمرات:

- 1- المكون الدلالي لأفعال القلوب في ضوء نظرية السياق دراسة نصية من خلال القرآن الكريم، ألقى هذا البحث في المؤتمر السنوي لكلية دار العلوم بالمنيا، بعنوان: فخر الدين الرازي وأسس النظرية في العلوم العربية والإسلامية في الفترة من 10 / 12 / 3 / 2002 م .
- 2 - التكرار في ديوان الخنساء بوصفه قيماً للتماسك النصي، المؤتمر العلمي السنوي لكلية دار العلوم، جامعة المنيا، بعنوان: دور مشروع مكتبة الأسرة في البنية الثقافية لمصر، في الفترة من 10 - 12، مارس 2003.

#### ثانياً: الأنشطة العلمية:

##### 1- الكتب العلمية والتعليمية:

- 1 - المعاجم اللغوية والمعاجم الحديثة، بالاشتراك، دار المعرفة للطباعة، المنيا.
- 3 - علم الدلالة، بالاشتراك، دار المعرفة للطباعة، المنيا، 2007، 2008.
- 4 - مدخل إلى اللغة وعلومها، بالاشتراك، دار المعرفة للطباعة / المنيا، 2008.
- 5 - علم اللغة التطبيقي، دار المعرفة للطباعة، 2021.

## • المقالات المترجمة:

- 1- ترجمة مقدمة جيرار تريبو الخاصة بكتابه: المعجم المفهرس لكتاب سيبيويه، وهي من الصفحة الأولى حتى الصفحة رقم 26، نشر بمجلة الألسن للترجمة، كلية الألسن - جامعة عين شمس، العدد السادس، يناير 2005، من ص 40 : 48.
- 2- إعادة النظر في نحو النص، لروبرت دي بوجراند، ترجمة بالاشتراك، منشور بالمؤتمر الدولي الخامس الذي أقامته كلية دار العلوم، جامعة المنيا، بعنوان: إسهام العلماء المسلمين في الحضارة العالمية، المنعقد في الفترة من 8 : 10 مارس 2009، المجلد الرابع، ص ص 1525 : 1551.
- 3- العربية القديمة من خلال التصوير الشعري، لفولفديتريش فيشر، ترجمة بالاشتراك، مقبول للنشر بمجلة علوم اللغة، المجلد 12، العدد 3 (47) يونيه، 2009.

## 5 - المؤتمرات العلمية والندوات والدورات:

### أولاً: المؤتمرات العلمية والندوات:

- 1 - المشاركة في فاعليات المؤتمر السنوي لكلية دار العلوم بالمنيا / أعلام الصعيد (3) : الإسنوي في الفترة من 20 : 22 / 3 / 2000.
- 2- المشاركة في أعمال المؤتمر العلمي السنوي لكلية دار العلوم بالمنيا " هوية مصر الثقافية: الخطاب والتأويل " المنعقد في كلية دار العلوم - جامعة المنيا، وذلك في الفترة من 20 إلى 22 نوفمبر 2001 .
- 5 - المشاركة في فاعليات المؤتمر السنوي لكلية دار العلوم بالمنيا، والذي كان بعنوان: فخر الدين الرازي وأسس النظرية في العلوم العربية والإسلامية في الفترة من 10 - 12 / 3 / 2002 م .
- 6- المشاركة في فاعليات مؤتمر قسم النحو بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، بالحضور والمناقشة، المقام في الفترة من 18 : 19 فبراير 2003م، بعنوان: العربية وقرن من الدرس النحوي.
- 7 - المشاركة في المؤتمر الدولي الأول الذي كان بعنوان: مناهج التجديد في العلوم الإسلامية والعربية، المنعقد في الفترة من 5 : 7 مارس 2005.
- 8 - المشاركة في فاعليات المؤتمر الدولي الثاني لكلية دار العلوم بالمنيا، والذي كان بعنوان: المستشرقون والدراسات العربية والإسلامية في الفترة 4 - 6 / 3 / 2006.
- 9 - المشاركة في فاعليات المؤتمر الدولي الثالث الذي أقامته كلية دار العلوم بالمنيا بعنوان العلوم العربية والإسلامية وقضايا الإعجاز في القرآن والسنة بين التراث والمعاصرة، في الفترة بين 4 - 6 / 3 / 2007 /
- 10- المشاركة في المؤتمر العلمي السنوي لكلية دار العلوم، جامعة المنيا، بعنوان: دور مشروع مكتبة الأسرة في البنية الثقافية لمصر. في الفترة من 10- 12، مارس 2003.
- 11- المشاركة في فاعلية الندوة التي أقامتها كلية دار العلوم بالمنيا بعنوان " العالم ومتغيراته الجديدة" التي حاضر فيها الأستاذ الدكتور السيد يسين، في 17 / 2 / 2002م بقاعة مركز الحاسب الآلي بالجامعة.
- 12 - عضو المهمة العلمية إلى جامعة برلين في الفترة من 8 / 2 / 2009 : 7 / 8 / 2009، والذي أقيم خلالها سيمينارا استمر طيلة أسبوعين عن مشاكل العربية، وتحديدًا عن كيفية نقل المصطلح اللغوي باعتباره جزءًا من علم اللغة التطبيقي في معهد الدراسات العربية والسامية، التابع لجامعة برلين الحرة.
- 13 - المشاركة في المؤتمر الدولي الرابع الذي أقامته كلية دار العلوم بالمنيا تحت عنوان: الثقافة العربية الإسلامية ... الوحدة والتنوع، المنعقد في الفترة من 9 : 11 مارس 2008.
- 14 - المشاركة في المؤتمر الدولي الخامس الذي أقامته كلية دار العلوم، جامعة المنيا، بعنوان: إسهام العلماء المسلمين في الحضارة العالمية، المنعقد في الفترة من 8 : 10 مارس 2009.

## ثانياً: الدورات الخاصة:

- 1 - دورة بعنوان " تنمية مهارات إدارة الوقت وضغوط العمل " ورمزها " p 3 " وذلك في الفترة من 28 إلى 31 مارس 2005، ضمن مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات.
- 2 - دورة بعنوان " الاتجاهات الحديثة في التدريس " ورمزها " T 2 "، وذلك في الفترة من 17 إلى 20 أبريل 2005، ضمن مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات.
- 3 - دورة بعنوان " موضوعات خاصة في التدريس " ورمزها " T 3 "، وذلك في الفترة من 3 إلى 8 مايو 2005، ضمن مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات .
- 4 - دورة بعنوان " اتخاذ القرار وحل المشكلات " ورمزها " L 3 " وذلك في الفترة من 16 إلى 19 مايو 2005، ضمن مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات.
- 5 - دورة بعنوان " الجوانب القانونية بالجامعات " ورمزها " L 4 " وذلك في الفترة من 5 إلى 7 ديسمبر، 2006.
- 6- دورة بعنوان " تنظيم المؤتمرات " ورمزها " C 3 " وذلك في الفترة من 27 إلى 28 فبراير 2010 .
- 7- دورة بعنوان " معايير الجودة في العملية التدريسية " ورمزها " T 4 " وذلك في الفترة من 26 إلى 27 أبريل 2010.

### • المقررات الدراسية التي تم تدريسها: كلية دار العلوم، جامعة المنيا، مصر:

#### أ - المقررات الدراسية لمرحلة الليسانس:

- 1- مقدمة في اللغة وعلومها (بالاشتراك) الفرقة الأولى، ويحتوي على الموضوعات التالية: علم اللغة وعلاقته بالعلوم الأخرى، نشأة اللغة الإنسانية، الترادف والمشتراك اللفظي، اللغة العربية وتحديات الحاضر والمستقبل . مبادئ ومناهج علم اللغة، إلى جانب القضايا اللغوية الأخرى.
- 2- علم اللغة عند العرب: الفرقة الثانية، يشتمل على مقدمة في علم الأصوات، والجملية والكلام والفرق بينهما والتراكيب اللغوية، وعلم الدلالة، والمعجم العربية والحديثة.
- 3 - علم الدلالة، بالاشتراك، وهو يحتوي على تعريف علم الدلالة وتاريخ علم الدلالة عند العرب وعند الغرب، ونماذج تطبيقية من التراث العربي وإسهام القدماء في الدرس الدلالي.
- 3 - المعجم اللغوية، الفرقة الثالثة (اختيارية).
- 4 - علم اللغة التطبيقي، الفرقة الرابعة (اختيارية).

### • كلية التربية النوعية: قسم الإعلام التربوي (جامعة المنيا):

- 4- الأصوات العربية، الفرقة الرابعة، قسم الإعلام التربوي، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا.

### • مقررات تعليم العربية للناطقين بغيرها (مركز اللغة العربية التابع لكلية دار العلوم):

- 5 - مادة المحادثة، ويتم تدريسها لغير الناطقين بالعربية بمركز اللغة العربية / جامعة المنيا.
- 6- مادة الفهم المقروء، ويتم تدريسها لغير الناطقين بالعربية بمركز اللغة العربية / جامعة المنيا.
- 7 - مادة التعبير، ويتم تدريسها لغير الناطقين بالعربية بمركز اللغة العربية / جامعة المنيا.
- 8 - مادة التراكيب، ويتم تدريسها لغير الناطقين بالعربية بمركز اللغة العربية / جامعة المنيا.
- 9 - علم المعجم، بالاشتراك، الفرقة الثالثة، كلية دار العلوم بالمنيا (مادة اختياري).

### \* المقررات الدراسية التي تم تدريسها لمرحلة الدراسات العليا في كلية دار العلوم، جامعة المنيا:

- 1 - علم الخطاب التمهيدي للماجستير (مادة إجبارية).

- 2 - علم النص، التمهيدي للماجستير (مادة اختيارية).
- 3 - علم اللغة الاجتماعي (الدبلومة الخاصة، الفرقة الأولى).

\* المقررات التي تم تدريسها في كلية الدراسات الإسلامية والعربية، دبي، الإمارات العربية المتحدة:

أ - مرحلة البكالوريوس:

- 1 - الفرقة الأولى: 1 - العروض والقوافي، 2 - المصادر والمعاجم، 3 - منهجية البحث، 4 - علم الأصوات، 5 - نحو إسلامي، 6 - نحو 2 عربي.
- 2 - الفرقة الثانية: 1 - لسانيات عامة، 2 - فقه اللغة، 3 - الصرف.
- 3 - الفرقة الرابعة: 1 - علم الأصوات، 2 - قاعة البحث، 3 - نحو 7 عربي.

ب - الماجستير والدكتوراه:

أولاً: الماجستير:

- 1 - علم الأصوات، 2 - اللسانيات التطبيقية، 3 - نصوص في اللغة والنحو. 4 - علم الدلالة. 5 - علم اللغة النصي.

ثانياً: الدكتوراه:

- 1 - علم الأصوات التطبيقي. 2 - النحو المقارن.

7 - الرسائل العلمية:

أولاً: الرسائل العلمية التي تم الإشراف عليها:

1 - الرسائل التي تمت مناقشتها:

- 1 - علي محمد مهني: التغير الدلالي في تفسير ابن كثير، تم تسجيلها في 20 / 12 / 2004، ونوقشت في 25 / 9 / 2006، كلية دار العلوم، جامعة المنيا، رسالة ماجستير.
- 2 - تهاني كامل حسين: التوظيف الأسلوبي لأسماء الأعلام الإنسانية في روايات محمد الحليم عبد الله، تم تسجيلها في 8 / 6 / 2001، ونوقشت في 21 / 8 / 2006، رسالة ماجستير، كلية دار العلوم جامعة المنيا.
- 3 - أيمن صالح راضي: أثر السياق في تحديد الزمن في القرآن الكريم، قصة موسى نموذجاً، رسالة ماجستير، تم تسجيلها في 23 / 12 / 2002، ونوقشت في 30 / 11 / 2006، بالاشتراك مع أ. د. علي أبو المكارم، الأستاذ بدار العلوم، جامعة القاهرة.
- 4 - إبراهيم فضل دردير: ألفاظ الحضارة في الصحافة المصرية المعاصرة، جريدة الأهرام لعام 1999، دراسة تأصيلية، رسالة ماجستير، تم تسجيلها في 8 / 12 / 2000، ونوقشت في 28 / 6 / 2004.
- 5 - ناصر محمد علي: الترابط النصي في الخطابة العباسية، خطب المأمون نموذجاً، رسالة ماجستير، تم تسجيلها في 25 / 12 / 2003، ونوقشت في 31 / 5 / 2005.
- 6 - عزة سيد محمود المغربي: دلاليات الجملة الطلبية في ثلاثية نجيب محفوظ، دراسة تحليلية.
- 7 - منتصر أمين عبد الرحيم: الحركية التواصلية في الاستشهاد، دراسة ثنائية الشروقاوي، مسرحية تار الله، تم تسجيلها في 27 / 8 / 2001.
- 8 - هالة الكثيري: الضعف القرآني في اللغة العربية أسبابه وعلاجه، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الدراسات الإسلامية والعربية، دبي، رسالة ماجستير، 2012.
- 9 - محمود أمين: أثر السياق في الكشف عن التراكيب غير المقصودة في كتب إعراب القرآن الكريم ومعانيه، تم تسجيلها في 17 / 2 / 2003، تمت مناقشتها في 2010.
- 10 - فاطمة عيسى شحاتة: الحذف في السياق القرآني، دراسة نصية من خلال سورة البقرة، رسالة ماجستير، تم تسجيلها في 18 / 12 / 2005، تمت مناقشتها في 2010.

- 11 - تهاني كامل: الألفاظ الدالة على الانفعال في القرآن الكريم، دراسة دلالية، تم تسجيلها في 28 / 2 / 2008، تمت مناقشتها في 2014.
- 12 - أنوار علي عبيد الشحي: منهاج اللغة العربية للصف الثالث في مدارس الغد، دولة الإمارات العربية المتحدة، دراسة لسانية تطبيقية، نوقشت في 2015.
- 13 - إبراهيم فضل دردير: دلالة التراكيب في معاني القرآن للفراء، نوقشت في 2013.
- 14 - ربيع محمد عبد الحميد: الأبعاد التداولية في البيان والتبيين للجاحظ. نوقشت في 2017.
- 15 - سالم عبد الجواد: الأبعاد التداولية في القرآن الكريم سورة الأنعام أنموذجاً، نوقشت 20 / 10 / 2020.
- 16- عامر بشير: الأبعاد التداولية في معاني القرآن الكريم للأخفش الأوسط، ماجستير، نوقشت في يونيو، 2022.
- 17 - صابر أحمد مصطفى نور الدين: دلالة التراكيب في النظرات للمنفلوطي، نوقشت في أكتوبر، 2022.
- 18- محسن علي أحمد: أفعال الكلام في كتاب الأمثال من الكتاب والسنة للترمذي دراسة تداولية، نوقشت في 6، 2022.

## 2 - بعض الرسائل قيد الإشراف:

### أ - كلية دار العلوم، جامعة المنيا:

- 1- عزت دسوقي دياب: ألفاظ النبات في المخصص لابن سيده، دراسة دلالية، 25 / 12 / 2006.
- 2- محمد عجمي حماد حسن: ألفاظ خلق الإنسان بين شعراء مدرسة الإحياء وشعراء مدرسة أبوللو، رسالة ماجستير، تم تسجيلها في 23 / 12 / 2002.
- 3- كريمة محمد حسن: منهاج اللغة العربية للمرحلة المتوسطة دراسة في ضوء علم اللغة التطبيقي، ماجستير، كلية دار العلوم جامعة المنيا.
- 4- شيماء أحمد محود جاد الله: مستويات العربية في النصف الأول من القرن العشرين، دراسة تطبيقية على أعمال محمود تيمور.
- 5- ياسمين أسامة سيد شلقامي: الوظائف التداولية للظواهر شبه اللغوية في روايات محمد مستجاب.
- 6- إسراء محمد عبد الرازق: الأفعال الكلامية في رواية "بين القصرين" لنجيب محفوظ دراسة تداولية، ماجستير، كلية دار العلوم، جامعة المنيا.
- 7- أمنية البهنساوي: الأفعال الكلامية في الخطب السياسية، ماجستير، كلية دار العلوم، جامعة المنيا.
- 8- أحمد رفعت: ألفاظ النبات في معجم الفيروزبادي دراسة تأصيلية، دكتوراه، كلية دار العلوم جامعة المنيا.
- 9 - هالة بنت خليفة بن علي بن درويش الكثيري (عمانية الجنسية): الأفعال الكلامية في الصحف العمانية دراسة لصفحة الثقافة والمهنوعات من صحيفتي عمان والوطن 2018م.
- 10 - عبد الله محمد علي محمد: الفكر اللغوي عند محمد حماسة عبد اللطيف في ضوء اللسانيات الحديثة.
- 11 - فاطمة عثمان: الفكر اللغوي عند محمود فهمي حجازي.
- 12- منى عمر عسقلاني: قصة سيدنا إبراهيم في القرآن الكريم بين اللسانيات التفسيرية ونظرية الأفعال الكلامية دراسة تداولية، سجلت في 11، 2022.
- 13 - خميس حسن: النفاق والمنافقين في القرآن الكريم دراسة تداولية، سجلت في فبراير، 2023.

ب - كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي:

- 1 - نادية محمد دويب رحمة حمودي: لغة واجهة المحيط العمراني في دولة الإمارات العربية المتحدة دراسة لسانية.
- 2 - أمل تيسير: منهاج اللغة العربية للصف الخامس من التعليم الأساسي دولة الإمارات العربية المتحدة، دراسة في ضوء اللسانيات التطبيقية.

الرسائل التي تمت مناقشتها خارج الإشراف:

- 1 - حسن محمد: معيار التماسك النصي في عبقریات العقاد، دراسة في عبقرية (محمد، عمر، المسيح)، رسالة دكتوراه، معهد الدراسات العربية، التابع لجامعة الدول العربية، 10 / 9 / 2007.
- 2 - عبد الصبور رمضان أبو الحسن: دلاليات التعبير المكاني في النص القرآني، تم تسجيلها في 5 / 7 / 1998، نوقشت في: 30 / 11 / 2007.
- 3 - محمود محمد حسن: أسماء الصحابة في كتاب أسد الغابة، دراسة في البنية والدلالة، رسالة ماجستير، نوقشت في: 8 / 11 / 2007.
- 4 - محمد علي: العلاقة بين القراءة والمعنى في كتاب إعراب القرآن للنحاس، دراسة لغوية، رسالة دكتوراه، كلية الألسن، جامعة عين شمس، تمت مناقشتها في 11 / 12 / 2007.
- 5 - علاء طلعت أحمد محمد: الإضافة في القرآن الكريم، دراسة تطبيقية على المنهج التحويلي التوليدي، رسالة ماجستير، كلية دار العلوم، جامعة المنيا.
- 6 - منى محمد عبد الله المدحاني: المستنهي في البيان والمنار للحيران في إعراب القرآن الكريم وأسراره المغربية ومعانيه المعجبة لابن يعيش الصنعاني (680 هـ)، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الدراسات الإسلامية والعربية، دبي، رسالة ماجستير، 2012.
- 7 - بدرية بنت ناصر بن محمد الوهيبية: المصطلح اللساني العربي المعاصر وأبعاده التركيبية والدلالية والتداولية، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الدراسات الإسلامية والعربية، دبي، رسالة دكتوراه، 2012.
- 8 - عائشة الزعابي: الاستفهام في القرآن الكريم دراسة دلالية تركيبية، قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الدراسات الإسلامية والعربية، دبي، رسالة ماجستير، 2012.
- 9 - مريم الكتيبي: التراكيب النحوية عند جماعة الحيرة الإماراتية دراسة وصفية تحليلية، نوقشت في 2015.
- 10 - منى خميس الغساني: الأفعال الإنجازية في الصحف المقروءة دراسة لسانية تداولية، الصحف الإماراتية إنموذجا، نوقشت في 2015.
- 11 - أحمد سليمان عبد الرحمن ربيع: ما أنكره اللغويون في كتاب تاج العروس من جواهر القاموس للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (ت1205) دراسة وصفية تحليلية. نوقشت في 2 / 2 / 2017، في كلية الدراسات الإسلامية والعربية، جامعة الأزهر، القاهرة.
- 13 - دعاء صلاح صادق غزاوي: عناصر الترابط الإحالي في شعر فدوى طوقان دراسة تحليلية على ضوء علم لغة النص. نوقشت في 21 / 2 / 2017.
- 14 - أحمد زين الدين: جزء تبارك دراسة صوتية وصرفية. نوقشت في 14 / 11 / 2017. كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، أسيوط.
- 15 - صابر أحمد مصطفى نور الدين: الأصوات والبنية في لهجة قرى ساحل سليم دراسة لغوية. نوقشت في 14 / 2 / 2018، كلية دار العلوم، جامعة المنيا.
- 16 - أيمن فهمي محمد أحمد: ما بني على (فاعئل) في معجم (تهذيب اللغة) دراسة دلالية في ضوء نظرية الحقول الدلالية، نوقشت في 29. 3. 218، كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، أسيوط.

- 17 - شيماء حامد عمران: المحددات اللسانية الاجتماعية للشخصية الروائية الشخصية في روايات محمد المنسي قنديل نموذجاً، نوقشت في 25. 12. 2018.
- 18 - صفاء رجب فاروق عبد الحافظ: الحال في البيان في غريب إعراب القرآن لابن الأنباري بين تخريج النحاة والتوليديين، دكتوراه، نوقشت 17. 1. 2021. كلية الآداب، جامعة بني سويف.
- 19 - عبد الناصر حسن طه محمود: سورة هود دراسة تداولية في تفسير الطاهر بن عاشور، ماجستير، 17. 4. 2019.
- 18- منى سيد قطب: التركيب الإسنادي في التحقيقات القانونية، نوقشت في يوليو، 2020.
- 19- شيماء عبد السلام محمد: الخطاب الحجاجي في مقدمة ابن خلدون دراسة تداولية، كلية الآداب، جامعة بني سويف، نوقشت في 12/10/2022.

#### 8 - الأنشطة الخاصة بخدمة البيئة والمجتمع:

- عضو النادي الأدبي بـ (أبوقرقاص)، المنيا.
- عضو لجنة البيئة بالكلية.
- التدريس في برنامج الباصوي المقدم من شركة فورد الأمريكية.
- ندوة في نادي أبو قرقاص الأدبي بعنوان: العلاقة بين اللسانيات والنقد الأدبي، فبراير، 2017.

#### 9 - أنشطة الأسر واللجان العلمية:

- عضو لجنة البيئة بالكلية ابتداء من 1999: 2008.
  - عضو لجنة المكتبة بالكلية 2006: 2008.
  - عضو لجنة الدراسات العليا بالكلية ابتداء 2008، 2009.
  - عضو لجنة التطوير بالكلية منذ إنشائها.
  - المشاركة في الأنشطة الخاصة بالكلية، وذلك من خلال إقامة أسرة " الأوائل" في العام الجامعي 2000: 2002؛ لإقامة الأنشطة العلمية والثقافية.
  - عضو لجنة الدراسات العليا 2017: 2019.
- 10 - الخطة المتعلقة بخدمة البيئة وتنمية المجتمع:
- 1 - عضو النادي الأدبي بأبوقرقاص، إقامة ندوة ثقافية في 2008. وأخرى في 2018.
  - 2 - عضو لجنة البيئة بالكلية.
  - 3 - عضو لجنة الدراسات العليا بالكلية، 2008، 2009.
  - 4 - عضو لجنة المكتبة بالكلية.

#### 11 - المهام في كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي: 2010: 2016:

- 1 - لجنة اللغة واللسانيات (رئيساً).
- 2 - لجنة الدراسات العليا (مقرراً).
- 3 - لجنة التدقيق اللغوي ومراجعة الرسائل العلمية، 2013، 2014.
- 4 - عضو المجلس الاستشاري للبحث العلمي (مقرراً)، 2014.
- 5 - المشاركة تطوير لائحة مرحلة الليسانس. (أكثر من مرة).
- 6 - المشاركة في الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه.
- 7 - المشاركة في تطوير لائحة الدراسات العليا (أكثر من مرة).

- 8 - المشاركة في السمينار الخاص باللغة والنحو.  
9 - تقديم ندوة ثقافية لجنة اللغة والنحو (رئيساً).

### ملخصات بعض الأبحاث والدراسات:

#### 1 - الدرس النحوي النصي في كتب إعجاز القرآن الكريم:

يحاول الباحث فيه أن ينظر إلى قضية إعجاز القرآني بشكل مختلف عن تلك الدراسات التي قامت حولها، ومن ثم النظر إلى القضية بشكل مختلف، فالقضية قديمة والمعالجة والنظر إليها من جديدة، وقد أدى هذا به إلى أن يعرض لعدد من القضايا الأساسية التي تشكل المعالجة الأساسية لهذا الموضوع على النحو الآتي:

المقدمة وتناولت العناصر الأساسية الممهدة للبحث بشكل عام، الفصل الأول: اتجاهات البحث النصي في التراث، الفصل الثاني: معايير النص عند الباحثين في الاتجاه القرآني، الفصل الثالث: المفاهيم والتصورات عند الباحثين في الإعجاز القرآني وعلاقتها بنحو النص، الفصل الرابع: ملاحظات حول بعض معايير النص عند الباحثين في الإعجاز القرآني.

وقد خلص الباحث من خلال المقارنة إلى أن جملة العناصر النصية للنظريات الغربية الحديثة موجودة بالفعل في التراث العربي، ممثلاً في نواحي الإعجاز القرآني، وإن كانت هناك فروق في تناول والعرض بين القدماء والمحدثين، نظراً لطبيعة الظروف التاريخية.

#### 2 - ظاهرة النون الساكنة في الأداء القرآني، دراسة تطبيقية للمدة الزمنية:

حاول الباحث أن يختبر عن طريق التجريب، المدة الزمنية التي تستغرقها النون الساكنة، محسوبة بجزء من الثانية، كما وردت في النص القرآني محل البحث،

وقد كانت المادة التطبيقية من القرآن الكريم، وتحديدًا من سورة الأعراف، وقياس مدتها الزمنية، من خلال قراءة حفص عن عاصم بن أبي النجود. وقد تم تحديد المدة الزمنية بناء على المتوسط الزمني لعدد من مشاهير القراء في العالم الإسلامي، مثل: الشيخ الحصري والشيخ السديس والشيخ الحذيفي والشيخ محمد حسان، ومن ثم تم تحديد المدة الزمنية، بناء على المتوسط لقراءة هؤلاء جميعاً.

وأظهر قياس المدة الزمنية، أن هنالك فروقاً ملحوظة بين قراءة هؤلاء الأربعة، وإن كانت لا تؤثر على الشكل العام. ومن النتائج التي توصل إليها البحث، أن المدة الزمنية للنون الساكنة بشكل عام (4664,) من الثانية، والمتوسط الزمني للإخفاء (5900,) من الثانية، والمتوسط الزمني للإظهار (2300,) من الثانية ... .

#### 3 - التنوعات الدلالية لقضايا الأمر والنهي عند الإسنوي:

يعنى هذا البحث بشكل أساسي بدلالات الطلب عند الإسنوي، وأن هذه القضايا لا يمكن أن تعالج بمعزل عن تصورات الأصوليين، وأن معالجة الأصوليين، اقتصر على قضايا الأمر والنهي، لما لها من علاقة بمدار الأحكام في النص القرآني.

وتطرق البحث لمعالجة قضايا الأمر والنهي عند البلاغيين والمفسرين، مظهراً بشكل أو بآخر العلاقة الجامعة التي تربط هذه البيانات بعضها ببعض، ومدى الإفادة من بعضها في معالجة قضايا الأمر والنهي على وجه التحديد.

وقد تناول الإسنوي هاتين القضيتين بالمناقشة من خلال عدد من المؤلفات، خاصة نهاية السؤل، معتمداً على ما أورده الأصوليون قبله أمثال الغزالي، ومستفيداً أيضاً من المؤلفات البلاغية، وإن كان الإسنوي في أثناء معالجته هاتين القضيتين، أورد كل دلالات الأمر والنهي التي ذكرها الأصوليون

البلاغيون قبله، وإن كان البلاغيون عرضوا لهذا الأمر على استحياء مقارنة بما أورده الأصوليون، لأن الأمر والنهي عند الأصوليين هو مدار الأحكام، وأن الدين جاء به أفعال أو لا تفعل.

#### 4 - التعبير اللغوي عند المعلقين الرياضيين: دراسة في البنية اللغوية والدلالية:

اشتمل البحث على مقدمة أساسية بها الإطار النظري، ثم تطرق الباحث إلى التأسيس النظري، وقد كان هذا الجانب مدخلا تاريخيا، حول بداية الاهتمام بالجانب الاجتماعي في اللغة، في الدراسات الغربية والعربية.

ثالثا الجانب التطبيقي، وقد اشتمل بداية على عمل جدول بكل التعبيرات المستخلصة من تعليق ميمي الشربيني، المعلق الرياضي، من خلال تسجيل مباراة له، وقد بلغ عدد التعبيرات المستخلصة 332 تعبيرا، تمت معالجتها في إطار البنية اللغوية والدلالية الواردة فيها، مع عدم إغفال الجانب الاجتماعي لدلالات هذه التعبيرات.

وأظهر الباحث بعد الجدول كيفية انتقاء العينات والإجراءات المنهجية في ذلك، وقد عالج البنية اللغوية من خلال: البنية الصوتية، الصرفية، النحوية. أما البنية الأسلوبية الخاصة بالمعلق، فقد عالج فيها العلاقة بين التعبير اللغوي وتميز الشخصية.

ثم أخيرا العلاقة بين الترجمة والمعربات الواردة في أدانه اللغوي، ثم يختتم البحث بنتائج الدراسة والمصادر والمراجع والفهرس.

#### 5 - ظاهرة المد الفرعي في القرآن الكريم، دراسة تطبيقية للمدة الزمنية:

يعالج هذا البحث هذه الظاهرة القرآنية من خلال الجانب التطبيقي، على المائة الآية الأولى من سورة البقرة، من خلال أصوات أربعة من القراء، بقراءة حفص عن عاصم بن أبي النجود. وهم الشيخ الحصري والشيخ مصطفى إسماعيل والشيخ محمد جبريل والشيخ محمود علي البناء، وكلها تسجيلات لصوت القاهرة للصوتيات والمرنات، لأنها نقية. وقد وضع الباحث جدولا بالمتوسط الزمني للمدة الزمنية التي يستغرقها المد الفرعي بأنواعه المختلفة، ثم قسم هذه المعالجة إلى أنواع المد الفرعي المختلفة، ومن هنا فقد عالج المد الفرعي المتصل والمنفصل والعارض للسكون ومد البدل واللازم. وفي كل هذا حاول أن يستخلص المدة الزمنية التي يستخلصها البحث بشكل عام، وتفرعاته.

وقد اشتمل البحث على قسمين، الأول: النظري: تعريف المد الفرعي وسبب التسمية وخصائصه الصوتية وشروطه وأحكامه وألقابه ومراتبه.

القسم الثاني: يشتمل على الجدول العام الذي يشتمل على التوسط الزمني للمدة الزمنية للمد الفرعي. ثم صور مختارة للبرنامج وأخيرا ملاحظات حول المدة الزمنية لأنواع المد الفرعي، وشملت المد العارض للسكون والمتصل والمنفصل والبدل والمد بهاء الكناية والمد اللازم.

#### 6 - العناصر الأساسية المكونة لنظرية النص (إيزنبرج نموذجاً):

حاول الباحث أن يقدم تصور إيزنبرج الألماني ورؤيته حول نظرية النص من خلال بحثه " تصورات حول نظرية النص " بالإضافة إلى ما كتب عنه في الدراسات النصية الغربية، ومن خلال هذه الآراء حاول الباحث أن يقدم رؤيته حول هذا الجانب؛ وثمة عدد من النظريات التي تعالج النصوص من وجهات نظر متباينة. وقد لفت انتباهي لهذا الأمر أن هذا الباحث على الرغم مما كتبه، لم يلق اهتماما كبيرا، كما لقيه باحثون آخرون أمثال فان دايك وبتوفي وبوجراند ودرسلر وغيرهم باحثون آخرون.

وقد نظر الباحث فوجد أن هذا النظرية تنطلق من نحو الجملة ولا تردها، وإنما تبني عليها وتنطلق منها، ثم وسائل بناء النصوص عند إيزنبرج، ثم رسم تخطيطي لنموذج الإحالة عنده، وانبنى على هذا العنصر التالي: السمات المميزة للإحالة، وقد عالج البحث هذا الجانب من خلال تصورات إيزنبرج، ومن هنا، تم تقسيم هذا العنصر إلى العناصر التالية: محدد النص، مدخل إلى أعداد الإحالة، قواعد الإحالة. ثم أخيرا المعطيات والمراجع.

وقد حاول البحث أن يربط هذه التصورات بما هو وارد في التراث العربي، كما أن البحث خلص إلى أن نظرية بوجراند / درسلر، إنما هي نظرية إيزنبرج مع شيء من التحوير والتطوير، كما دلت على ذلك المقارنة.

#### 7 - المصطلح اللساني العربي في كتابات المستشرقين الألمان دراسة تحليلية:

الاهتمام بقضية المصطلح لدى المستشرقين بدأت منذ وقت مبكر، حين تعاملوا مع الدراسات العربية بفروعها المختلفة، ويظهر البحث كيفية تعامل المستشرقين مع المصطلح اللغوي، فهناك طرق مختلفة تعاملوا من خلالها، حين كتبوا عن النحو العربي، فلم يكونوا جميعاً، يتعاملون بطريقة واحدة. وقد وقع الاختيار على عدد من كتابات المستشرقين الألمان، أمثال سوتسين، وبروكلمان، وفيشر وكسباري وريكندورف وغيرهم. وقد عالج البحث عدداً من الفصول، تمثلت فيما يلي:

المقدمة واشتملت على الإطار العام، وما يتعلق بها، أما الفصل الأول، فقد تناول تقييم تاريخي للدراسات العربية في ألمانيا، وناقش الفصل الثاني المصطلح اللساني العربي ( رؤية تحليلية )، وجاء الفصل الثالث ليناقد المصطلح الصوتي في كتابات المستشرقين الألمان، والرابع ناقش المصطلح الصرفي أيضاً، والفصل الخامس والأخير، عالج المصطلح النحوي لدى أصحاب مادة الدراسة، ومن هنا اشتمل البحث على العناصر المهمة لدراسة المصطلح من خلال الجانب التاريخي الذي يمثله الفصل الأول، والثاني، وختم البحث بالنتائج التي توصل إليها، وعقب ذلك أورد الباحث ثبوتا بالمصطلحات من خلال المستويات اللغوية المختلفة، وأخيراً المراجع الفهرس .

#### 8 - دلالة التراكم عند الزمخشري:

تقع الرسالة فيما في 567 صفحة من القطع الكبير، وتضم مقدمة بالإطار العام، وما يتعلق بأسباب اختيار الموضوع ومنهج الدراسة والدراسات السابقة، ومادة الدراسة ... الخ. وتضم أربعة أبواب، الأول المفاهيم والمصطلحات الجملة البسيطة، ويقع بين جوانبه فصلان، الأول المفاهيم والمصطلحات، وعالج الباحث فيه مفهوم الجملة والكلام في التراث العربي، قبل وبعد الزمخشري، ومفهوم الجملة والكلام عند اللغويين العرب المحدثين، وكذلك عند الفلاسفة المسلمين وعند اللغويين الغربيين المحدثين وكذلك عند المستشرقين. أما الفصل الثاني من الباب الأول فجاء بعنوان المركبات الأساسية، وناقش عدداً من المباحث، جاءت على النحو التالي، الأول دلالة التركيب الاسمي، الثاني دلالة التركيب الفعلي. وأما الباب الثاني فجاء بعنوان الدلالة وأركان الجملة، عالج الفصل الأول دلالة النكرة، في حين ناقش الثاني دلالة المعارف من خلال عدد من المباحث التي احتوى عليها. أما الباب الثالث فجاء بعنوان الجملة الموسعة والجملة المركبة واشتمل على فصول سبعة، هي على الترتيب التالي: دلالة التركيب الاستفهامي والأمر والنهي والجملة الشرطية والحركات الإعرابية والقيمة الدلالية لجملة الالتفات والتكرار. وأخيراً الباب الرابع بعنوان: معاني الحروف، الذي ضم فصلين، الأول القيمة الدلالية لحروف العطف، الثاني: القيمة الدلالية لحروف الجر. ثم أخيراً تأتي الخاتمة وأنماط الدراسة والمصادر والمراجع وتنتهي بفهرس تفصيلي.

#### 9. ملخص الماجستير: بعنوان التراكم اللغوية " دراسة دلالية " عند جماعة أبوللو:

تقع الرسالة في 258 صفحة من القطع الكبير، تشتمل على مقدمة وتمهيد وخمسة فصول؛ في المقدمة عالج الإطار العام وما يعالج في إطارها، أما التمهيد فقد جعله لنشأة الجماعة وما أحدثته من تغيير لغوي في الشكل والمضمون واختلاف شعراء الجماعة عن شعراء الإحيائيين.... الخ. أما الفصل الأول فقد عالج فيه أنماطاً من دلالة التعريف والتكثير في شعر الجماعة منتقياً عينة عشوائية، لكنها تمثل الملامح الجوهرية لهذه الأنماط.

وجاء الفصل الثاني ليقدم دلالة التقديم والتأخير في شعر الجماعة رابطاً بينها وبين ما هو وارد في التراث العربي، وتحديدًا في البلاغة العربية عند الجرجاني. وناقش الفصل الثالث دلالة الحذف والذكر

في أشعار الجماعة، مبينا دور الحذف والذكر في تكوين بنية التراكيب وعلاقة كل ذلك بالجانب الدلالي. وفي الفصل الرابع يناقش الباحث دلالة معاني الحروف مبينا من خلال هذا الفصل ماذا قدم شعراء الجماعة زيادة عما هو وارد في التراث العربي تحديداً؟

أما الفصل الخامس، فقد ناش البحث الخصائص التركيبية والأسلوبية في شعر الجماعة، مبينا السمات اللغوية والأسلوبية لكل شاعر من شعراء الدراسة التي تم اختيارهم ليمثلوا مادة هذا البحث. ثم أخيراً تأتي الخاتمة وقائمة المصادر والمراجع وفهرس تفصيلي.

#### **10 - الفخر الرازي من لسانيات اللسانيات إلى لسانيات الاستعمال:**

ينظر هذا البحث إلى البلاغة العربية، من منظور تداوليات الخطاب، مطبقاً النظريات الغربية ومستفيداً من الدراسات العربية الحديثة والقديمة في هذا الشأن، على البلاغة، باعتباره كتاباً يمثل مرحلة وسطى بين عبد القاهر الجرجاني والخطيب القزويني، وهي مرحلة لم تأخذ حظها من الاهتمام والعناية لما نالته المرحلتان السابقتان من عناية وتركيز من الباحثين، ومن هنا كان التركيز على كتاب " نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز " للفخر الرازي ت 606 هـ، مطبقاً على النصوص التي تكشف وعي البلاغيين العرب بالفروق الدقيقة بين التراكيب والاستعمالات اللغوية التي تبدو في ظاهرها متشابهة ولا فروق بينها، وهي كثيرة، حتى أنها لتكاد تشمل الكتاب كله، كما يكشف البحث عن دقة البلاغيين في كونهم يصدرن كتبهم بالحديث عن الفصاحة والبلاغة، ومدى ما يعكسه هذان المصطلحان من تحليلات دقيقة، وبهما معاً، وليس بأحدهما تكتمل جوانب الكلام البليغ الفصيح، وبالتالي يحاول هذا البحث أن يركز أو يخلص إلى اللغة في واقعها المستعمل، على الرغم من اعتماده على لغة مكتوبة ( نص الرازي) إلا أنه يحاول - من خلال تحليلات الرازي - أن يكشف عن ناحيتين: الأولى: عن اللغة وما تعكسه من خلال تحليل الرازي، الثانية: عن الرؤية الدقيقة والتراكيب والصياغات الكثيرة الكامنة خلف هذا الكلام الموجز.

#### **11 - مستويات العربية المعاصرة في وسائل التواصل الاجتماعي والبراق أنموذجاً، ألقى في**

**مؤتمر جامعة زايد، فرع دبي، في 2016/3/9.**

وتناول مستويات العربية المعاصرة على هذين الموقعين، وذكرت أسباب اختيار هذين الموقعين، وذكرت المستويات التي استخلصتها وهي العربية الكلاسيك والعربية المعاصرة والعربية المتوسطة وعامة المثقفين وعامة الأميين،،، وهكذا.

#### **12 - من فيض التقري قراءة في مصطلحين من اللسانيات النصية سعيد بحيري نموذجاً،**

وعالج هذا البحث فكرة استعمال عددا من المكافئات العربية المختلفة، على الرغم من أن الباحث اقترح لها مكافئات عربية محددة، وقد اقترت مصطلجين غربيين هما، وعلى الرغم من أن د. سعيد بحيري حدد لأحدهما مصطلح الربط النحوي وحدد للآخر التماسك الدلالي في العنوان، إلا أنه استعمل مصطلحات عدة في ثنايا التحليل بلغت ستة عشر مكافئاً عربياً وللآخر أكثر من عشرين.